

La Verdad no incomoda

Por Viviana Demarías y José Figueroa

Rodrigo Jiménez quedó estupefacto. Sobre su escritorio se encontraba una carpeta con el cheque de 50 mil dólares. La gran estrategia para lavar la imagen negativa de la empresa a la que sirve, desde su cargo de Director de Asuntos Corporativos para Sudamérica, había fracasado estrepitosamente. El rol obsecuente y cómplice que juegan las autoridades gubernamentales y la elite política de Chile no sirvió de nada cuando Albert Arnold Gore tomó la decisión de no participar del Seminario "Calentamiento Global y Cambio Climático: la hora de actuar ha llegado" si no se expulsaba a la Barrick Gold del lugar especial que había logrado adquirir como principal patrocinador del evento.

Kalee D. Kreider, Director de Comunicaciones del ex vicepresidente de Estados Unidos, fue tajante: exigió a los organizadores del seminario que desvincularan a la compañía minera de todos los protocolos, actividades, afiches y actas relacionados con el magno evento dado que para Al Gore resultaba inadmisibles que su visita a Santiago estuviese vinculada a la transnacional Barrick Gold bajo ningún aspecto "en consideración a los antecedentes aportados sobre la empresa, por organizaciones de medio ambiente en Chile y en el extranjero contra la forma como opera dicha empresa minera". En pocas palabras, se refería al polémico y cuestionado proyecto minero binacional Pascua Lama.

El día 11 de mayo, más de 1700 personas colmaron el Gran Salón de Casa Piedra en Santiago, Capital de Chile. Los ex Presidentes Ricardo Lagos y Patricio Aylwin, los Ministros de Economía y Medio Ambiente, senadores, diputados, empresarios, representantes de organizaciones ecologistas y la máxima autoridad del país, la presidenta Michelle Bachelet, (quien cerró el seminario) estuvieron presentes y brindaron el marco adecuado para escuchar al orador principal del evento: Al Gore, reciente ganador de un Oscar por su documental "Una verdad incómoda."

"La crisis climática es el desafío más grande que nuestra civilización haya enfrentado nunca", enunció Gore. Junto con remarcar los peligros que enfrenta la Tierra, dijo que es igualmente necesario detectar las soluciones. Mostró numerosas imágenes del planeta, al que seguirían más tarde comparaciones de un antes y después de decenas de glaciares y lagos, que evidencian cómo la cantidad de hielo o agua ha retrocedido en las décadas recientes. Enfatizó que la comunidad científica internacional ha reportado en 15 informes que, si no se hace algo, los resultados para el planeta pueden ser catastróficos. No hacer nada "sería el acto más inmoral y antiético jamás cometido en la historia", expresó. "Nuestros hijos y nietos nos preguntarán en qué estábamos pensando", advirtió.

¿Será que Al Gore fue el único que se dio cuenta que es cuanto menos impertinente que una empresa cuya meta es pulverizar una masa equivalente a 400 pirámides de Gizeh en la cordillera de Los Andes, no está en condiciones morales de patrocinar ninguna cruzada ecológica?

¿Será que ni la Ministro de Medio Ambiente – Ana Lya Uriarte –, ni la presidenta de Chile – Michelle Bachelet– advirtieron que la cantidad de explosivos que la Barrick utiliza, libera - cada seis meses - una potencia equivalente a una bomba de Hiroshima?

¿O será quizás que sólo a Al Gore le da vergüenza ajena que una empresa que por día contamina con cianuro y mercurio el total del agua destinada para consumo

humano capaz de abastecer por día a una ciudad de 200 mil habitantes, sea el patrocinador principal?

Rodrigo Jiménez quedó estupefacto. Sobre su escritorio no sólo se encontraba la carpeta con el cheque de 50 mil, sino que se tropezó con el No más rotundo, que ni una presidente se atrevió a decirle jamás.

La hora de actuar ha llegado.

The poster features a background image of a sunset over a beach. At the top, logos for OIKOS Chile (with the tagline 'espacios para el futuro'), CHV, and EL MERCURIO are displayed. The text 'PRESENTAN' is centered above the seminar title: 'Seminario Calentamiento Global y Cambio Climático LA HORA DE ACTUAR HA LLEGADO'. Below the title, the date and location '11 de mayo de 2007 - Casa Piedra' are listed. A large central text reads 'Usted NO puede faltar a este Seminario...'. Below this, a photo of Al Gore is shown next to a globe, with the text 'Con la participación de Al Gore en Chile'. Contact information includes 'www.algoreenchile.cl' and 'SEMINARIOS@EXHIBITS.CL'. A small graphic of a magazine is shown with the text 'CONSULTE BENEFICIOS PARA SOCIOS DEL CLUB DE LECTORES DE EL MERCURIO.'. At the bottom, logos for sponsors and collaborators are listed: BARRICK (Minería Responsable), ACCION RSE (World Business Council for Sustainable Development), PROGRAMA PAIS EFICIENCIA ENERGETICA, COLABORAN (DEUMAN, ECOSECURITIES, MORGAN IMPRESORES), and PRODUCCION GENERAL (EXHIBITS, DIVISION DESARROLLO HUMANO).

OIKOS Chile
espacios para el futuro

CHV

EL MERCURIO

PRESENTAN

Seminario
Calentamiento Global y Cambio Climático
LA HORA DE ACTUAR HA LLEGADO
11 de mayo de 2007 - Casa Piedra

Usted **NO** puede faltar a
este Seminario...

Con la participación de
Al Gore en Chile

INFORMACION E INSCRIPCIONES
www.algoreenchile.cl
SEMINARIOS@EXHIBITS.CL

CONSULTE BENEFICIOS PARA SOCIOS DEL CLUB DE LECTORES DE EL MERCURIO.

Empresas auspiciadoras comprometidas con el medioambiente:

BARRICK
Minería Responsable

ACCION RSE
World Business Council for
Sustainable Development

PATROCINA

PROGRAMA PAIS
EFICIENCIA
ENERGETICA
Programa País Eficiencia Energética

COLABORAN
· DEUMAN · ECOSECURITIES · MORGAN IMPRESORES

PRODUCCION GENERAL
EXHIBITS
DIVISION DESARROLLO HUMANO

(antes)

Al Gore en Chile
Seminario Calentamiento Global y Cambio Climático
LA HORA DE ACTUAR HA LLEGADO
11 de mayo de 2007 - Casa Piedra

OPKOS Chile
Asociación para el Futuro

CHV

EL MERCURIO

PRESENTAN

PRODUCCION GENERAL
EXHIBITS

AUSPICIAN PATROCINAN COLABORAN

BancoEstado

IST
FUNDADORES DEL SISTEMA MUTUAL EN CHILE

PROGRAMA DE EFICIENCIA ENERGETICA

ACCORSE
World Business Council for Sustainable Development

TITANIUM

DEUMAN

LUBRIZOL

SECURITRA

MASISA

MORGAN

(después)